

КОУ «Средняя школа № 4 (очно-заочная)»

**Сценарий литературно-музыкальной композиции
*«Долгие вёрсты войны»***

Муз. фон «Журавли»

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья!

Ведущий 2: Мы рады приветствовать Вас на празднике, посвященном Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Ведущий 1: Все те, кому дорога память о фронтовиках – победителях!

Ведущий 2: Все те, чьи отцы, деды и прадеды воевали в Великой войне!

Ведущий 1: Все те, чьи близкие и родные погибли на фронтах этой страшной войны!

Ведущий 2: И кого уже нет с нами, но кто до сих пор остается с нами в одном строю.

Ведущий 1: Не побежденным, не покоренным, бессмертным солдатам Великой Отечественной войны посвящается!

Ведущий 2:

Только вдумайся, вслушайся

В имя «Россия».

В нем и росы, и синь,

И сиянье, и сила.

Я бы только одно у судьбы попросила,

Чтобы снова враги не пошли на Россию.

Ведущий 1: Говорят, будто время залечивает раны. Однако есть раны, которые кровоточат в памяти народной. И мы никогда не должны забывать зла, причинённого фашизмом.

Ведущий 2: Война закончилась давно, но нельзя предавать память о тех, кому война перечеркнула судьбы и жизни.

Ведущий 1: Остановись, время! Замри и оглянись в прошлое. Оглянись на тех, кто в камне с высоты своих памятников смотрит на нас.

Ведущий 2: На тех, кто отдал за нас с тобой самое дорогое, что имел – весну и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только-только начиналась.

«Бессмертный полк» участников войны снова в строю нашей памяти

Реквием Родина (Шествие бессмертного полка)

Ведущий 1:

Бессмертный полк из пламени Победы!

Идёт вперед его могучий строй!

Бессмертный полк, в котором наши деды!

Идут дорогой памяти людской.

Ведущий 2:

Бессмертный полк в медалях и конвертах,

В застывших лицах кадров фронтовых.

Бессмертный полк в разгромах и победах,

В останках павших и в слезах живых.

Песня Бессмертный полк

Чтец 1.

-Июнь. Клонился к вечеру закат,
И теплой ночи разливалось море.
И раздавался звонкий смех ребят,
Не знающих, не ведающих горя.

Июнь! Тогда еще не знали мы,
Со школьных вечеров домой шагая,
Что завтра будет первый день войны,
А кончится она лишь в сорок пятом, в мае. (Булат Окуджава)

Голос Левитана (Объявление начала войны)Продолжение Священная война

Муз. фон «Журавли»

Ведущий 1. Грозный сорок первый. Как он изменил судьбы людей. Мечты, любовь, счастье – всё опалил огонь жестокой, кровопролитной войны. Безмятежная жизнь сменилась военными буднями.

Ведущий 2: Давайте на минуту окунемся в историю и пройдем по ее основным вехам.

Ведущий 1: Брестская Крепость первая приняла на себя удар вражеских сил. 22 июня 1941 года в крепости находились не только военные части, но и триста семей мирных жителей. Враг встретил здесь невероятное сопротивление первых защитников своей Родины. Последний герой крепости был взят ровно через месяц.

Чтец 2.

Приходилось ли быть тебе там,
Где в пожарах военных лет
Ты в атаки бросался сам,
Оставляя кровавый след?

Где ты полз под огнем врага,
Полз навстречу ему, не назад!
А вокруг – огневая пурга...
И предсмертный товарища взгляд.

Где глоточек воды речной
Стоил жизни, и не одной,
А солдатский сухарь ржаной
Был несбыточной мечтой.

Где ты юношей в двадцать лет
Стал за сутки морщинист и сед...
И где, помнишь, тебя не раз
Твой товарищ от смерти спас.

Где пробитое знамя полка
Из руин на солдатских штыках,
Развеваясь, взлетало ввысь!
И где насмерть стоять мы клялись!...
(Ю. Романов «Защитник Брестской крепости»)

Песня «А закаты алые»

Перед боем тихие, теплые вечера

И покрыт тревожною сон тишиной
У вчерашних мальчиков гимнастерки новые
И письмо от мамы с собой

Здесь всю ночь горела звезда одинокая
И туман прозрачный лежит у реки
Здесь березы белые, травы высокие
Враг не должен дальше пройти

Припев:

А закаты алые, алые, алые
Перед боем выстрелы не слышны...
Не об этом вместе с тобою мечтали мы
За четыре дня до войны...

Полыхнули взрывы и небо обрушилось
Солнца не видать - прячет дыма стена
Спят березы белые, травы высокие
Забрала вас, мальчики, война

Отстояли Родину в годы суровые
Нет следов далеких, дорог боевых
Нужно, чтобы помнили, мы с тобою помнили
Имена героев своих...

Припев: (2р)

А закаты алые, алые, алые
Перед боем выстрелы не слышны...
Не об этом вместе с тобою мечтали мы
За четыре дня до войны...

Припев:

А закаты алые, алые, алые
Перед боем выстрелы не слышны...
Не об этом вместе с тобою мечтали мы
За четыре дня до войны...

Ведущий 2: Наступал тяжелый для нашей Родины 1942 год. Враг был на подступах к Москве. Еще Наполеон, нападая на Россию, говорил своим генералам, что если захватить Киев – это значит отрубить России руки, захватить Санкт-Петербург – значит отрубить голову, а если захватить Москву – это значит вырвать у России самое сердце. Поэтому Гитлер стремился ударить в самое сердце России – разгромить Москву.

Чтец 3.

Кружилась в поле злая осень,
Летела поздняя листва,
Их было только двадцать восемь,
А за спиной у них Москва.
На них чудовища стальные
Ползли, сжимая полукруг...

«Так защитим Москву, родные!» -
Сказал гвардейцам политрук.
Летят бутылки и гранаты,
Последний бой всегда суров!
«Бей за Москву, за нас, ребята!» -
Последний раз кричит Клочков.

Не пропустили вражьи танки
Герои Родины своей,
В сырой земле лежат останки,
Лежат тела богатырей.
И славу им ветра разносят,
И слышит Родина слова:
«Их было только двадцать восемь,
За их спиной была Москва!»
(Автор: А. Софронов)

Ведущий 1. 1942 год. Под Москвой наши войска одержали свою первую победу над «непобедимой», как говорили, фашистской армией. Но до окончательной победы было еще далеко.

Ведущий 2. Блокада Ленинграда длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года - 872 дня. В городе проживало 2,5 миллиона жителей, шестьсот тысяч из которых умерли от голода, десятки тысяч жителей были убиты впоследствии воздушных атак. Несмотря на все мучения: лютые морозы, голод, отсутствие человеческих условий – город не сдался.

Музыкальный фон

Чтец 4.

Баллада о черством куске

По безлюдным проспектам оглушительно звонко
Громыкала на дьявольской смеси трехтонка.
Леденистый брезент прикрывал ее кузов –
Драгоценные тонны замечательных грузов.

Молчаливый водитель, примерзший к баранке,
Вез на фронт концентраты, хлеба вез он буханки,
Вез он сало и масло, вез консервы и водку,
И махорку он вез, проклиная погоду.

Рядом с ним лейтенант прятал нос в рукавицу.
Был он худ. Был похож на голодную птицу.
И казалось ему, что водителя нету,
Что забрел грузовик на другую планету.

Вдруг навстречу лучам – синим, трепетным фарам
Дом из мрака шагнул, покорежен пожаром.
А сквозь эти лучи снег летел, как сквозь сито,
Снег летел, как мука, – плавно, медленно, сыто...

– Стоп! – сказал лейтенант. – Погодите, водитель.
Я, – сказал лейтенант, – здешний все-таки житель.
И шофер осадил перед домом машину,
И пронзительный ветер ворвался в кабину.

И взбежал лейтенант по знакомым ступеням.
И вошел. И сынишка прижался к коленям.
Воробьиные ребрышки... Бледные губки...
Старичок семилетний в потрепанной шубке...

– Как живешь, мальчуган? Отвечай без обмана!..

– И достал лейтенант свой паек из кармана.
Хлеба черствый кусок дал он сыну: – Пожуй-ка,-
И шагнул он туда, где дымила «буржуйка».

Там – поверх одеяла – распухшие руки,
Там жену он увидел после долгой разлуки.
Там, боясь разрыдаться, взял за бедные плечи
И в глаза заглянул, что мерцали, как свечи.

Но не знал лейтенант семилетнего сына.
Был мальчишка в отца – настоящий мужчина!
И, когда замигал догоревший огарок,
Маме в руку вложил он отцовский подарок.

А когда лейтенант вновь садился в трехтонку: –
Приезжай! – закричал ему мальчик вдогонку.
И опять сквозь лучи снег летел, как сквозь сито.
Он летел, как мука, – плавно, медленно, сыто...

Грузовик отмахал уже многие версты
Освещали ракеты неба черного купол
Тот же самый кусок – ненадкусенный, черствый
Лейтенант в том же самом кармане нащупал.

Потому что жена не могла быть иною
И кусок этот снова ему подложила.
Потому что была настоящей женою.
Потому что ждала. Потому что любила

Грузовик по местам проносился горбатым
И внимал лейтенант орудийным раскатам,
И ворчал, что глаза снегом застит слепящим,
Потому что солдатом он был настоящим
В. Лифшиц

Инсценировка.

Брат и сестра в ожидании матери. Сестра, кутаясь в старую шаль, играет в куклы, брат ремонтирует табурет.

Сестра: Как холодно! И мама не идет.
Быть может, хлебушка она нам принесёт.
Ну хоть бы крошечку где отыскать,
Голодной страшно мне идти в кровать.

Брат: А разве я есть не хочу? Хочу!
Но всё равно молчу.

Ведь там, где папа наш сейчас,
Потяжелее чем у нас.
Не разрываются снаряды здесь
И дом у нас с тобою есть.

А главное - фашисты далеко.
Да и кому в стране легко!

Сестра: А помнишь блинчики с вареньем,
Чай с маминым печеньем,
Которое по праздникам пекла она.

Сейчас я съела б всё одна!

Брат: Опять ты о еде заговорила!

Уж лучше б душу не травила!

Чем чаще вспоминаешь ты о ней

Тем голод чувствуешь сильнеей.

И мне воспоминанья эти не нужны.

Сестра: А вот и мамины шаги слышны!

Брат: Не вздумай хныкать перед ней, дай отдохнуть сначала ей.

Ведущий 1: Одно желанье жило в детских сердцах,

Не покидавшее несчастных даже во снах,-

Желанье голод утолить,

Хотя бы корочку сухую откусить

И с наслаждением её жевать...

Кому пришлось такое испытать,

Тот продолжает и доньше

Он к хлебу относиться как к святыне.

Ведущий 2: В чем были повинны эти дети? Что пришлось пережить всем детям войны?

Страх, голод, холод и острую боль, вонзающуюся в детские души, как нож.

Чтоб снова на земной планете не повторилось той беды,

Нам нужно, чтобы наши дети об этом помнили, как мы!

Я не напрасно беспокоюсь, чтоб не забылась та война:

Ведь эта память- наша совесть. Она, как сила, нам нужна!

Ведущий 1. Сталинград – важнейший стратегический объект для нашей страны, на который позарился враг. С колоссальными потерями, насчитывающими более миллиона людей, город был выстоян. Все воины, принимавшие участие в битве под Сталинградом – герои нашей страны!

Чтец 5.

Там, где двести дней и ночей

Бушевала великая битва,

Там, где кровью тысяч людей

Каждый метр земли был пропитан.

Там, где сила советских солдат

Сокрушала фашистскую силу, -

Там давно уже пушки молчат,

И поля от пожарищ остыли.

Там сегодня над Волгой-рекой,

На священной земле сталинградской

Рвется к солнцу цветок полевой

Из-под каски пробитой солдатской.

Жизнь! Мы славим величье ее.

Жить! - вот благо и счастье людское!

За него, за счастье твое и мое

Свои жизни отдали герои...

Ведущий 2. Битва на Курской дуге началась 5 июля 1943 года, она являлась переломным моментом в Великой Отечественной войне. В сражении принимали участие более 6 тысяч танков. Такого ещё в мировой истории не было. Во время сражений на Курской дуге, у деревни Прохоровка, произошло крупнейшее в истории танковое сражение. В бою сошлись по 800 танков с каждой стороны. Это было впечатляющее и страшное зрелище.

Песня «На поле танки грохотали»

1. На поле танки грохотали,
Солдаты шли в последний бой,
А молодого командира
Несли с пробитой головой.
2. По танку вдарила болванка,
Прощай родимый экипаж.
Четыре трупа возле танка
Дополнят утренний пейзаж.
3. Машина пламенем объята,
Вот-вот рванет боекомплект,
А жить так хочется ребята,
Но вылезать уж мочи нет.
4. Нас извлекут из-под обломков,
Поднимут на руки каркас.
И залпы башенных орудий
В последний путь проводят нас.
5. И полетят тут телеграммы,
Родных и близких известить,
Что сын ваш больше не вернется
И не приедет погостить.
6. В углу заплачет мать старушка,
Смахнет слезу старик отец.
И молодая не узнает,
Какой танкиста был конец.
7. И будет карточка пылиться
На полке пожелтевших книг.
В военной форме при погонах
И ей он больше не жених.

Ведущий 1. Сражение на Курской дуге продолжалось примерно 50 дней и закончилось 23 августа 1943 года. Победа в Курской битве показала Германии силу Красной Армии. С этого момента гитлеровские войска начали отступать.

Ведущий 2. Немецкие солдаты 3 недели непрерывно штурмовали Севастополь с суши и с моря. Среди батарей, которые обороняли город с моря, была одна особенная — плавучая. Все 250 дней обороны Севастополя стояла на боевом посту эта батарея. 26 фашистских самолетов уничтожили за это время ее артиллеристы, «Квадратом смерти» называли ее фашисты. «Квадратом жизни» — мы вправе называть ее.

Танец «Яблочко»

Ведущий 1. Брестская крепость и поля Подмосковья, Севастополь и Одесса, Киев и Минск, Малая земля под Новороссийском, города на Волге и Неве, Смоленское сражение и Тульская оборона навсегда сохранят память о бесстрашии и стойкости защитников Родины. И неспроста этим городам было присвоено гордое имя «героя», высшая степень отличия, присвоенная за массовый героизм и мужество, проявленные в Великой Отечественной войне.

Ведущая 2: На этой страшной войне и женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала раненых, но и стреляла, бомбила, подрывала мосты, ходила в

разведку... Она убивала врага, который поднял руку на ее детей, на ее счастье, на ее дом...

Ведущий 1: Конечно, она научилась ненавидеть, но и не научилась любить. Ее любовь и верность были так нужны солдату.

Песня «Катюша»

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.

Выходила, песню заводила,
Про степного сизого орла.
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.

Ой ты песня, песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед
И бойцу на дальнем пограничье
От катюши передай привет
И бойцу на дальнем пограничье
От катюши передай привет.

Пусть он вспомнит девушку простую,
Пусть услышит, как она поет,
Пусть он землю бережет родную,
А любовь Катюша сбережет.
Пусть он землю бережет родную,
А любовь Катюша сбережет.

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.

Ведущий 2. Война прошла через каждую семью, через человеческие судьбы, чётко разделив время на «довоенное» и «военное»; разделив советских людей на «фронт» и «тыл», но вся страна объединилась перед лицом общей беды. Встали железной стеной русские и украинцы, белорусы и узбеки, грузины, азербайджанцы, весь многонациональный Советский Союз.

Ведущий 1. В рядах тех, кто приближал Победу, были и наши ровесники. Они были сынами полков, партизанами, подпольщиками. А женщины: матери, сестры, жены, любимые... Сколько лишений и трудов выпало на их долю в эти страшные годы войны. Ждать с войны мужа, брата, сына...

Баллада о матери (А. Дементьев)

Постарела мать за тридцать лет,
А вестей от сына нет и нет.

Но она всё продолжает ждать,
Потому что верит, потому что мать.

И на что надеется она?
Много лет, как кончилась война.

Много лет, как все пришли назад.
Кроме мертвых, что в земле лежат.

Сколько их в то дальнее село,
Мальчиков безусых, не пришло!

...Раз в село прислали по весне
Фильм документальный о войне.

Все пришли в кино — и стар и мал,
Кто познал войну и кто не знал.

Перед горькой памятью людской
Разливалась ненависть рекой.

Трудно было это вспоминать...
Вдруг с экрана сын взглянул на мать.

Мать узнала сына в тот же миг,
И пронёсся материнский крик:

Алексей! Алёшенька! Сынок!
Алексей! Алёшенька! Сынок!
Алексей! Алёшенька! Сынок!
Словно сын её услышать мог.

Он рванулся из траншеи в бой.
Встала мать прикрыть его собой.

Все боялась вдруг он упадёт,
Но сквозь годы мчался сын вперёд.

— Алексей! — кричали земляки,
— Алексей, — просили, — Добеги...

Кадр сменился. сын остался жить.
Просит мать о сыне повторить.

Просит мать о сыне повторить.
Просит мать о сыне повторить...

И опять в атаку он бежит,
Жив-здоров, не ранен, не убит.

Алексей, Алёшенька, сынок.
Алексей, Алёшенька, сынок.
Алексей, Алёшенька, сынок.
Словно сын её услышать мог.

Дома всё ей чудилось кино.
Всё ждала — вот-вот сейчас в окно,

Посреди тревожной тишины
Постучится сын её с войны

Ведущий 2. Это лишь сотая часть истории, которая вершилась с 1941 по 1945 год.

Ведущий 1. Все это время жители Советского союза сражались за нашу Родину! Сражались за то, чтобы мы могли смотреть с поднятой головой в глаза друг другу. За то, чтобы наши дети могли улыбаться, радоваться жизни.

Ведущий 2. А бывали на фронте и часы затишья, когда защитники Родины, могли посидеть на привале, пообщаться, почитать друг другу вслух письма из дома, поиграть на гармонии.

Сценка

Солдаты сидят у костра (звучит музыка «В землянке»)

Вася: Давай, Дубров, трави свои байки!

Дубров: Однажды Гитлер решил отправиться в кинотеатр инкогнито, чтобы посмотреть, как выполняется предписанный им порядок – скандирование «Хайль Гитлер!» при появлении его на экране. Показывали военный парад. Все зрители и телохранители фюрера вскочили с мест и заорали: «Хайль Гитлер!». Сам же он остался сидеть. Тогда зритель, сидевший за спиной фюрера, похлопал его по плечу и шепнул: Эй, дурень, вставай и кричи! Неужели ты из-за этого психа хочешь лишиться головы?!

Бойцы смеются.

Из зала идёт почтальон.

Вася: Смотрите, а сегодня в батальон,
К нам пробился - почтальон!

На сцену выходит Почтальон. Все на сцене собираются вокруг почтальона.

Сергей: Эх, почта полевая, солдатская! Давненько тебя не было!?

Почтальон: (рассказывает)

Я ж по пути попал в бомбёжку –

Поцарапало немножко.

Через минные поля

Пролегла тропа моя –

По-пластунски и бегом,

На машине и пешком

Миновал немало гроз,

Но дошёл и всё принёс.

Почтальон: Рядовой Дубров! Танцуй! Держи письмо, с родины, из родного дома.

(Дубров пляшет)

Передаёт второму солдату – а тебе письмо от невесты, ишь сколько много написала...

Почтальон: Солдаты, не забудьте письма домой передать! *(Все начинают писать письма)*

Сергей пишет письмо,

под музыку читает письмо

Мама, тебе эти строки пишу я.
Тебе посылаю сыновний привет.
Тебя вспоминаю, такую родную,
Такую хорошую, слов даже нет!
За жизнь, за тебя, за родные края
Иду я навстречу свинцовому ветру,
И пусть между нами сейчас километры,
Ты здесь, ты со мною, родная моя!
Мы стали суровыми людьми, мама. Редко смеёмся, мы не имеем права смеяться, пока
горят наши города и сёла. О, как мы любим жизнь! Во много раз сильнее, чем прежде.
Но чем больше мы любим жизнь, тем сильнее презираем смерть... Мы побеждаем смерть,
потому что дерёмся не только за свою жизнь. Мы выходим на поля сражений, чтобы
отстоять Родину.
Но ты, мамочка, о плохом не думай и не переживай за меня, я обязательно вернусь...
Никакая пуля не посмеет пробить моё сердце...
Я обязательно вернусь мама, ты только жди

Чтец 6. Стихотворенье «Жди меня» (на фоне музыки)

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.

Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: — Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.

Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой, —
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

Ведущий 1: Сегодня мы празднуем великий день – 74-ую годовщину Победы советского народа над фашистской Германией. 74 года прошло! Дети, родившиеся после войны уже стали бабушками и дедушками... Война постепенно уходит в прошлое, становится лишь страницей истории. Но благодарная память потомков не должна угасать...

Текст песни «Кино идёт...»

Кино идет,
Воюет взвод.
Далекий год
На пленке старой.
Нелегкий путь.
Еще чуть-чуть,
И догорят
Войны пожары.

Счастливым май.
Любимый край,
Своих солдат
Встречай скорее!
От ран, обид
Земля дрожит.
Теплом души
Ее согреем.

И все о той весне
Увидел я во сне.
Пришел рассвет
и миру улыбнулся.
Что вьюга отмела,
Что верба расцвела,
И прадед мой с войны
домой вернулся.

В лихом бою,
В чужом краю
Пусть берегут
Любовь и вера.
Чтоб больше их
Пришло, живых,
И рядовых,
И офицеров.

Придут весной,
Как прадед мой,
И в дом родной
Откроют двери.
Я помню свет
Далеких лет.
В свою страну
Я буду верить.

И все о той весне

Увидел я во сне.
Пришел рассвет
и миру улыбнулся.
Что вьюга отмела,
Что верба расцвела,
И прадед мой с войны
домой вернулся.

И все о той весне
Увидел я во сне.
Пришел рассвет
и миру улыбнулся.
Что вьюга отмела,
Что верба расцвела,
И прадед мой с войны
домой вернулся.

Ведущий 2: Неугасима память поколений Память тех, кого так свято чтим .Давайте люди встанем на мгновение и в скорби постоим и помолчим.

Ведущий 1: Прошу почтить память замученных, погибших в Великой Отечественной войне людей минутой молчания.

ЗВУК МЕТРОНОМА (МИНУТА МОЛЧАНИЯ).

Л.М. Бенгардт

Помните! Через века, через года,- помните!
О тех, кто уже не придет никогда,- помните!
Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны.
Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!
Хлебом и песней, мечтой и стихами, жизнью просторной,
Каждой секундой, каждым дыханьем будьте достойны!

Люди! Покуда сердца стучатся,- помните!
Какою ценой завоевано счастье,- пожалуйста, помните!
Песню свою отправляя в полет,- помните!
О тех, кто уже никогда не споет,- помните!
Детям своим расскажите о них, чтоб запомнили!
Детям детей расскажите о них, чтобы тоже запомнили!

Во все времена бессмертной Земли помните!
К мерцающим звездам ведя корабли,- о погибших помните!
Встречайте трепетную весну, люди Земли.
Убейте войну, прокляните войну, люди Земли!
Мечту пронесите через года и жизнью наполните!..
Но о тех, кто уже не придет никогда,- заклинаю,- помните!

Р.Рождественский

Ведущий 2: Праздник Победы! Память обо всех и каждом, кто ковал победу! Память о павших на поле брани во славу нашей Родины, во имя её свободы!

Все участники выходят на сцену и вместе исполняют песню “День Победы” (сл. В.Харитонов, муз. Д. Тухманова).

День Победы, как он был от нас далёк,
Как в костре потухшем таял уголёк.
Были вёрсты, обгорелые, в пыли,
Этот день мы приближали, как могли.

Припев:
Этот День Победы
Порохом пропах,
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы!
День Победы!
День Победы!
Дни и ночи у мартеновских печей
Не смыкала наша Родина очей.
Дни и ночи битву трудную вели -
Этот день мы приближали, как могли.
Припев

Здравствуй, мама, возвратились мы не все...
Босиком бы пробежаться по росе.
Пол Европы, прошагали, пол Земли,
Этот день мы приближали, как могли.
Припев

Ведущий 1: Наше мероприятие, посвященное Дню Победы, подошло к концу. Благодарим всех за внимание! С праздником вас, дорогие друзья! С Днем Победы!

Ведущий 2: Слово для поздравления предоставляется директору школы Т.П. Рыковской.

